

Принято на заседании
педагогического совета
« 3 » 09 2022 г.

Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Дядьковский детский сад»
М.С. Савельева



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЯДЬКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»

2022–2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

с. Дядьково, 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи реализации Программы
3. Принципы и подход к формированию Программы
4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
5. Планируемые результаты освоения Программы
6. Портрет выпускника ДОУ

II. Содержательный раздел

1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Познавательное развитие
- Художественно-эстетическое развитие

2. Региональный компонент

III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение Программы
2. Организация режима пребывания детей в ДОУ
3. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
4. Управление и контроль реализации ОП
5. Взаимодействие ДОУ с учреждениями города
6. Инновационная деятельность

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Дядьковский детский сад» разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (в редакции от 16.04.2022г)
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (в редакции от 16.04.2022г)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155
- «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции Министерства просвещения РФ приказ от 21.01.2019 г № 32)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Начало действия документа - 01.01.2021
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 г. № 28
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н (в редакции от 05.08.2016 N 422н)
- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

Программа составлена в соответствии с локальным актом учреждения (устав МБДОУ «Дядьковский детский сад»), а также с учетом рекомендаций и концептуальных положений авторов программ:

Основная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/ под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Иновационная программа ДО «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э. М. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

В направлении физического развития:

Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной - СПб: «Детство - Пресс», 2010. и программы Л. Яковлевой, Р. Юдиной «Старт», «Физическая культура дошкольникам» (Л.Д. Глазырина)

В направлении речевого развития:

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой

В направлении художественно-эстетического развития:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Праздник каждый день» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой,

В направлении социально-коммуникативного развития:

Программы «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной,
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой.
Рабочая программа педагога-психолога ДОО Ю. А. Афонькина

В направлении познавательного развития: Программа «Юный эколог» С. Н. Николаева

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Основная образовательная программа МБДОУ «Дядьковский детский сад» определяет

содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса и обеспечивает развитие дошкольников через все образовательные области ФГОС ДО.

Программа формируется с учётом психолого-педагогической поддержки: позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров ДО).

Программа направлена на:

1) Развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

2) Патриотическая направленность

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

3) Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

4) Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

5) Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

6) Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах, способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и пр.).

2. Цели и задачи реализации программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства через формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических, физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе и обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет вырастить дошкольников коммуникабельными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Принцип комплексно-тематического планирования при построении образовательного процесса.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования в соответствии с целью основной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы». Она заключается в том, чтобы создать благоприятные условия для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, сформировать основы базовой культуры личности. Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребенка.

а) Личностно-ориентированные принципы:

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, в первую очередь целостное развитие его личности и затем обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно-ориентированные принципы:

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является, который так или иначе переживает и осмысливает для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы:

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо возвращать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

МБДОУ «Дядьковский детский сад» – детский сад общеразвивающей направленности, рассчитанный на посещение 135 воспитанников. Общее количество групп – 9.

Деление групп по возрастному составу детей:

- Гр.1 - средняя группа – с 4 до 5 лет;
- Гр.2 – младшая группа – с 3 до 4 лет;
- Гр.3 – старшая – с 5 до 6 лет;
- Гр.4 – подготовительная – с 6 до 8 лет;
- Гр.5 – первая младшая – с 2 до 3 лет;
- Гр.6. – вторая младшая – с 3 до 4 лет

Ясли:

Группа «Карпузики»

Группа «Бусинки»

Группа «Гномики»

Возрастная характеристика, контингента детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает закладываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный

словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира является чувственным и имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно зрительно повышается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик (примерно один предмет). Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания у детей нет, но при этом запоминается то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Наглядно-действенное мышление является основной формой.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности являются рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается и рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от него линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес повторения движений соответствующих образцу.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (Зраза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины ит.п.–всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом, туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом и расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности. Он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми, сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии,

которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства: радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – самостоятельность («сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, которая может меняться по ходу игры. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам дети способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность

Результат изобразительной деятельности ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу рисования. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, поэтому выполняют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

Музыкально-ритмическая деятельность

Ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и выполнять естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). В этом возрасте закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

После 4 лет жизни у ребёнка продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях; быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи). Дошкольники аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то,

что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, следовать правилам игры и т. п.). У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оновы ходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи и рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-тилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознанно воспринимает произведения художественно, изобразительно и музыкального творчества. Воспитанник легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослыми и сверстниками. У детей продолжает развиваться воображение. Формируются такие особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы простейших животных: рыб, птиц, зверей и др. Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец,

сыграть на инструменте). Дети делают первые самостоятельные шаги в творчестве.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Шестилетние воспитанники значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.).

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Познавательное и речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Социально-личностное развитие

Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете. Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию. Это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо, произнося слова. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать

довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Социально-личностное развитие

Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социальной приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивает, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения. У детей развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы ко взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок быстро определяет к какому жанру принадлежит прослушанное им произведение. Чисто и выразительно поет, передавая мелодию правильно (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

5. Планируемые результаты освоения Программы

Достижения детей:

- Определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития воспитанников и видов Организации, реализующей

Программу.

- Не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

- Не являются основанием объективной оценки соответствия установленных требований образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

- Выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование умений дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Для измерения личностных образовательных результатов дошкольников может проводиться оценка динамики и развития детей. Она осуществляется воспитателем совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга).

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (Законных представителей). Её результаты (мониторинг) используются исключительно для решения образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- Аттестацию педагогических кадров;
- Оценку качества образования;
- Оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении или иных методов измерения результативности детей);
- Распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Промежуточные целевые ориентиры выпускника второй младшей группы (от 2 до 3 лет)

Образовательные области	Деятельность	Целевые ориентиры
Социально- коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.); К 3 годам в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста и т.д). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх: драматизации и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Может сопереживать плачущему ребенку. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; рассматривает сюжетные картинки; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),	Самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы. К 3 годам самостоятельно застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого. Умеет самостоятельно есть. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)

Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературнохудожественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); ориентируется в помещениях детского сада. К 3-м годам называет свой город (поселок, село);знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов. Понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы простейшие фигуры из кубиков. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. умеет располагать кирпичики, пластины вертикально; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. К 3-м годам правильно пользуется

		<p>карандашами, фломастерами, кистью и красками. Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки; создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p>
	<p>Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни; различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко); поет, не отставая и не опережая других; умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная активность (овладение основными движениями) формы активности ребенка</p>	<p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями; умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч; ударять мячом об пол, бросать его</p>

Промежуточные целевые ориентиры выпускника второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

Образовательные области	Деятельность	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, Игру с правилами и другие виды игры	Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не

		Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «Ох!Ах!»), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),	Радуетя полученному результату, гордится собой. В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому. Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых. Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	Устанавливает связь между словом и свойством предмета. Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. Решает простейшие задачи, связанные с преобразованием проблемных ситуаций. При создании творческого продукта использует опредмечивающие образы. Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных. Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа.

		<p>Узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя). Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и др.). Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и др.).</p>

	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusical звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками. Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности. Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).
Физическое развитие	Двигательная активность (овладение основными движениями) формы активности ребенка	Ребенок активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. С удовольствием пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения. Испытывает радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения элементарных трудовых процессов, норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.

		<p>Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить положительное действие. Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>
--	--	---

Промежуточные целевые ориентиры выпускника средней группы(от 4до5лет)

Образовательные области	Деятельность	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	<p>Предлагает несложные сюжеты для игр. Задает вопросы о прошлом и будущем.</p> <p>Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.</p> <p>Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.</p> <p>Участствует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.).</p> <p>Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (например, жадность–щедрость, взаимовыручка–себялюбие).</p> <p>Осознает социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения.</p>

		<p>Проявляет инициативу в общении со взрослыми сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми сверстниками: узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта.</p>
	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>	<p>Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым, трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p>	<p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему?зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаетназывает свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать,смять,намочить,разрезать,насыпатьит.д.).Способенкобъединениюпредметовв видовыекатегорииисуказаниемхарактерныхпризнаков(чашкиистаканы,платьяиюбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p>Развивается исследовательская деятельность с использованием простейших наглядных схем. Решает задачи на основе применения простых схем. Выявляет и анализирует такие отношения, как начало процесса, середина и окончание. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Создает детализированные образы предметов.</p> <p>Имеетпредставленияонаглядныхсвойствахпредметов,включаяизмененияэтихсвойств.</p>
	<p>Конструирование из разного материала, включаяконструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий,договариваться,распределятьматериал,согласовыватьдействияисовместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.</p> <p>Выполняет конструкцию из строительного материала по плану, предложенному взрослым. Способен конструировать по собственному замыслу</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражается желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.</p> <p>Выразительночитаетстихи,пересказываеткороткиерасказы,передаваясвоеотношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется - у нее есть вкусный банан).</p>

		<p>сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.</p> <p>Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p>Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 минут). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.</p> <p>Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p> <p>Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	<p>Проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, понятным для него содержанием, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора. Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).</p> <p>Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым, как с партнером. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта. Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает свое рабочее место.</p>

		<p>Примитивно изображает о, что для него интересно -себя,своих друзей, родных и близких, образы окружающегомира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения, машины и др.); явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники и др.).</p>
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детскихмузыкальных инструментах)	<p>Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства. Выполняет простейшие танцевальные движения. Эмоционально отзывается на яркие «изобразительные» образы. Понимает «значение» образа (это – лошадка). Общается и сообщает о себе, о своем настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование). Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов,выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.</p>
Физическое развитие	Двигательная активность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	<p>Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Выполняет основные гигиенические процедуры. Имеет некоторые навыки ЗОЖ, интерес к правилам и нормам ЗОЖ становится более устойчивым. Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений.</p>

		<p>Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы. Правильно (безопасно) организует собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений. Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества.</p>
--	--	---

Промежуточные целевые ориентиры выпускника старшей группы(от5до6лет)

Образовательные области	Деятельность	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	<p>Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p>
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	<p>Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.</p> <p>Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых.</p>

		<p>В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью.</p>
--	--	---

		<p>Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p>	<p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), исследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.).</p>
		<p>герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками. Имеет систематизированные представления об объектах и их свойствах.</p>
	<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>Конструирует из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением. Предлагает варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой.</p>

Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением». Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).</p>
		<p>Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им. Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом. Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.
		Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата. Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.

	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения. Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).
Физическое развитие	Двигательная активность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.

Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки ЗОЖ в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах ЗОЖ (режиме дня, питания, сна, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

Итоговые целевые ориентиры выпускника подготовительной к школе группы детского сада (от 6 до 8 лет)

Образовательные области	Деятельность	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевоюигру, игру с правилами и другие виды игры	Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
	Коммуникативная (общениеи взаимодействие со взрослымии сверстниками)	Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, ее общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях.

<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>		<p>Оказывает помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p>
		<p>Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.</p> <p>Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p>	<p>«Защищает» творческие проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы). Рассказывает о наблюдаемых процессах на основе схем, задает вопросы по воспринимаемому содержанию, отвечает на вопросы. Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их. Создает (совместно с другими детьми) творческие проекты. Строит и применяет наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях. Передает основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели. Прослеживает состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения. Устанавливает причинные зависимости. Классифицирует предметы по разным основаниям. Выявляют и анализируют такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Увеличивается детализация и оригинальность образов воображения. Способен в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации.</p>
	<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>Конструирует из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде.</p>

Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинить небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы..
------------------	--	--

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.
		Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Эмоционально откликается на «непрограммную» музыку. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка – способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества самостоятельную музыкально-художественную деятельность.
Физическое развитие	Двигательная активность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.

6. Портрет выпускника ДОУ

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- Творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- Ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает выполнение упражнений на развитие координации и гибкости тела, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Вместе с двигательной активностью закладывается формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, подвижных играх с правилами, саморегуляции в двигательной сфере, значении здорового образа жизни (овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, приобщение к полезным привычкам и др.)

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

- Развитие у детей физических качеств (силу, гибкость, выносливость, быстроту и ловкость движений)
- Формирование сознательной потребности в двигательной активности, физическом совершенстве.
- Приобщение к здоровому образу жизни, укреплению физического и психического здоровья.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>3-5лет, 2мл, средняя группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические -классические -тренирующее</p> <p>ВНОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

<p>Спортивные упражнения</p> <p>Активный отдых</p> <p>Формирование начальных Представлений о ЗОЖ</p>		<p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение Художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения;</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические -классические -тренирующее -поразвитию элементов двигательной креативности</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>ритмические упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные упражнения Спортивные игры 6.Активный отдых</p>		<p>(творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот.гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений,</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	--	--	--

7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	--	---	--

Формы организации работы с родителями

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <p>Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p>

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики коррекционных осложнений в состоянии здоровья ребёнка.14. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.15. Проведение дней открытых дверей, знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.16. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. |
|--|---|

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности.
- Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
- Развитие речи и коммуникативных способностей детей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Патриотическое воспитание детей, привитие любви к малой родине, формирование национально-регионального сознания.
- Формирование представлений об национально-культурных, демографических особенностях Рязанского края.
- Трудовое воспитание.

Формы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры</p>	<p>2-7 лет первая и вторая младшие, средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>2-5 лет первая и вторая младшие и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, самообслуживание</p>

		партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры(напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно- ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я семья детский сад родная страна наша армия (сост.гр.) наша планета(подг.гр)	2-5 лет первая и вторая младшие и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
5. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	2-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности- разметка дорожки вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				

7.1. Самообслуживание	2-4года первая и вторая младшие группы	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видео фильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая И подг.к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно- бытовой труд	2-4года первая и вторая младшие группы	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, Просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков Самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, Совместный труд детей

	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, Просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к Своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	Обучение, Коллективный труд, поручения, Дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные Воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3.Труд в природе	2-4 года первая и вторая младшие группы	Обучение,совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение,обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к	Продуктивная деятельность, Тематические досуги

			<p>Проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.</p> <p>Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными</p>	
	4-5 лет средняя группа	<p>Обучение,</p> <p>Совместный труд детей и взрослых,</p> <p>беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>	<p>Показ, объяснение, обучение</p> <p>напоминания Дидактические и Развивающие игры. Трудовые поручения,</p>	<p>Продуктивная деятельность,</p> <p>ведение календаря природы совместно с воспитателем,</p> <p>тематические досуги</p>
	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	<p>Обучение,</p> <p>Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p>	<p>Показ, объяснение, обучение</p> <p>напоминания</p> <p>Дежурство в уголке природы</p>	<p>Продуктивная деятельность,</p> <p>ведение календаря природы,</p> <p>тематические досуги</p>

		Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Трудовые поручения	
7.4.Ручной труд	5-7 лет старшая и подг.к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, Продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и Развивающие игры. Трудовые поручения	Продуктивная деятельность
7.7.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение ,целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, Дидактические игры. Практическая деятельность

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
--	--	---	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие связной речи
- Подготовка к обучению грамоте
- Развитие словарного запаса
- Воспитание звуковой культуры речи
- Формирование грамматически правильной речи
- Освоение правил речевого этикета
- Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Формы работы:

- Чтение литературного произведения
- Пересказ литературного произведения
- Беседа по сюжету прочитанного произведения
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанных художественных произведений

Формы реализации образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>2-5 лет, первая и вторая младшие, средняя группы</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p>

<p>5-7 лет, старшая и подгот.к школе группы</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность</p>	<p>Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная Продуктивная деятельность детей</p>
---	---	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, результат. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (Земля как общий дом людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира).

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие сенсорной культуры.
- Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе
- Развитие математических представлений.
- Конструирование.
- Экологическое воспитание.
- Формирование представлений о природных особенностях Рязанского края.

Формы реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений Количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени	2-5 лет первая и вторая младшие, средняя группы	Интегрированные упражнения Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подготовительная группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	2-5 лет первая и вторая младшие, средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования с использованием дидактических материалов Наблюдение

		<p>Полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры(дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования (ср. гр.)</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком</p> <p>Полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование Обучение в условиях специальнооборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры(дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическаяпрогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игровыеупражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдениена прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемныеситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком</p> <p>Полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	

Образовательная область

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

**Познавательно-речевое
развитие**

Информирование родителей о содержании жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
Чему мы научимся Наши достижения,
Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
«Академия для родителей». Цели:
Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
Преодоление сложившихся стереотипов,
Повышение уровня компетенции значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Развитие детского художественного творчества
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие музыкально-художественной деятельности

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>2-5 лет первая и вторая младшие, средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
	<p>5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций Произведений живописи Развивающие игры</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - Эстетическое развитие	Совместная организация выставок произведений искусства(декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка

2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

- 1) Развивать у детей эмоционально–ценностное отношение к своей малой Родине.
- 2) Формировать интерес каждого дошкольника к настоящему и прошлому Рязанского края, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях микрорайонов и т.д.), воспитывать уважение и гордость.
- 3) Познакомить детей с культурным наследием Рязанского края.
- 4) Предоставить возможность дошкольникам почувствовать себя маленькими горожанами, участниками жизни города.
- 5) Просвещать молодых родителей через детей, оказывать личный пример своим детям, приобщая их посильно беречь и приумножать богатство родного города.

Работа с детьми по патриотическому воспитанию подразделяется на следующие блоки:

«Родной город вчера и сегодня»

- В данном блоке рассматривается история родного города и современность.
- Идет формирование представления о семье, как о частичке своего города, своей страны, как частички своей Родины.
- Дается представление об архитектуре.
- Дети знакомятся с картой города, её условными обозначениями.
- Дается представление о частях города, улицах, микрорайонах. Обобщаются знания детей о жизни рязанцев в прошлом.
- Знакомство детей с различными видами транспорта, правилами пользования в общественных местах и также правилами дорожного движения.

«Государственная символика города Рязани и Рязанской области»

- Знакомство с гербом Рязани и гербом Рязанской области, знакомство с флагом Рязани и флагом Рязанской области.

«Культурное наследие родного края»

- Знакомство детей с достопримечательностями (памятниками, музеями, старинными зданиями, театрами и кинотеатрами).
- Знакомство с традициями Рязани, фольклором, народными промыслами, этнографией Родного края.
- Приобщение к народному и современному искусству.
- Знакомство с Великими людьми, прославившими наш Край.
- Знакомство с храмами города.

«Трудовая Рязань»

- Знакомство с предприятиями города и близлежащего пригорода, с продукцией, которую они выпускают, и основными профессиями людей на этих предприятиях.
- Знакомство с общественными учреждениями города (библиотеками, магазинами, почтой и т.д.)

«Рязанцы в годы Великой Отечественной войны 1941–1945гг.»

- Обогащаются знания детей о том, как защищали свой город, свою страну рязанцы в годы Второй Мировой войны, как живущие помнят о защитниках.
- Воспитывается чувство уважения к ветеранам, чувство гордости за наших воинов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение программы

Цель: создать условия для детей, при которых будет доступен всевозможный материал, и их приобщение к активному участию в разных видах деятельности. В определенном смысле содержание и вид развивающей среды служат толчком для выбора

дошкольником того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его предпочтениям, потребностям или формировать интересы.

При формировании предметно-развивающей среды необходимо:

- избавляться от загромождения пространства малофункциональными и несочетаемыми друг с другом предметами;

- создать для ребенка три предметных пространства, отвечающих масштабам действий его рук (масштаб "глаз - рука"), роста и предметного мира взрослых (Г.Н. Любимова, С.Л. Новоселова);

- исходить из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей обитателя этой среды.

В соответствии с *воспитательной функцией* наполнение и построение развивающей среды должны быть ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

Развивающая функция предполагает, что содержание среды каждой деятельности должно соответствовать "зоне актуального развития" самого «слабого» и находиться в "зоне ближайшего развития" самого «сильного» в группе ребенка.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ «Дядьковский детский сад»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Пианино Экран Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Соревнования и эстафеты Спортивные праздники Выставки	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование Маты Магнитофон
Медицинский кабинет	Осмотр детей, изоляция больных детей, осуществление медицинских процедур Консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет

Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Тропа здоровья
Физкультурная площадка	Организованная образовательная Деятельность по физической культуре, Спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Упражнение, закрепление ЗУН, полученных в процессе НОД	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности Экспериментирование	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок Развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования

Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа»),
Микроцентр «Уголок безопасности»!	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Рязанская символика Образцы русских и рязанских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках-иллюстраторах Портреты поэтов, писателей Тематические выставки</p>
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации</p>

2. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов функции предметно-развивающей среды в МБДОУ «Дядьковский детский сад» придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильной помощи в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение периодов долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие построения режима дня возрастным и психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Примерный распорядок дня МБДОУ «Дядьковский детский сад»

Первая младшая группа(2-3года)	
Прием и осмотр детей,общение (втомчислеиндивидуальное),игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку,завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.50-09.00
Непосредственно-образовательная деятельность(с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40-9.55
Подготовка к прогулке,прогулка, возвращение с прогулки	09.55-11.55
Самостоятельная деятельность детей:игры,общение по интересам	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну,дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем ,воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику,полдник	15.20-15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

Вторая младшая группа(3-4года)	
Прием и осмотр детей,общение игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку,завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность детей,подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.50-09.00
Непосредственно-образовательная деятельность(с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40-9.55
Подготовка к прогулке,прогулка,возвращение с прогулки	09.55-11.55
Самостоятельная деятельность детей:игры,общение по интересам	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну,дневнойсон	12.40-15.00
Постепенный подъем,воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику,полдник	15.20-15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.30
Подготовка к ужину,ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке,прогулка, уход домой	17.00-19.00

Средняя группа (4-5лет)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.25
Подготовка к завтраку,завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.50-09.00

Непосредственно-образовательная деятельность (с учетом перерывов Между занятиями)	09.00-09.20 09.30-09.50
Второй завтрак	09.50-10.05
Подготовка к прогулке,прогулка,возвращение с прогулки	10.05-12.05
Самостоятельная деятельность детей: игры,общение по интересам	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну,дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.40
Подготовка к ужину, ужин.	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00
Старшая группа(5-6лет)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.30
Подготовка к завтраку,завтрак	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры,общение, экспериментирование, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением дежурных)	08.45-09.00
Непосредственно-образовательная деятельность(с учетом перерывов Между занятиями)	09.00-09.25 09.35-09.55
Второй завтрак	09.55-10.05
Подготовка к прогулке,прогулка,возвращение с прогулки	10.05-12.20
Самостоятельная деятельность детей:игры,общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну,дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику,полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение (втомчисле индивидуальное), досуг и (или) непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.40 (15.40-16.05)
Подготовкакужину,ужин	16.40-17.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,уходдомой	17.00-19.00
Подготовительная к школе группа(6-7лет)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.30
Подготовка к завтраку,з автрак	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность детей по интересам (игра, общение, экспериментирование), подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением дежурных)	08.45-09.00
Непосредственно-образовательная деятельность(с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.30 09.40-10.10

	10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	10.50-12.25
Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение (в том числе индивидуальное), дополнительное образование, досуги и (или) непосредственно образовательная деятельность (<i>указывается в скобках</i>)	15.40-16.40 (15.40-16.10)
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад №41»

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий(в мин.)в зависимости от возраста детей			
		2-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Физкультурные занятия	а)в помещении	2раза в неделю15 мин.	2раза в неделю20 мин.	2раза в неделю25 минут	2раза в неделю30 минут
	б)на улице	1развнеделю 15 мин.	1развнеделю 20 мин.	1развнеделю 25 минут	1развнеделю 30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа В режиме дня	а)утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утроми вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утроми вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утроми вечером) 30 40
	в) физкультминутки	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз вмесяц	1 раз вмесяц	1 раз вмесяц	1 раз вмесяц
	б)физкультурный праздник	-	2разавгод до 60 мин	2разав годдо60 мин	2разав годдо60 мин
	в)день здоровья	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивного	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МБДОУ «Дядьковский детский сад»

	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
2.	Хождение по рефленным дорожкам после	Первая и вторая младшие ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
	<i>Медицинские</i>	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>	
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Динамические паузы	ежедневно
6.	Музыкально-игровая гимнастика	2-3 раза в неделю
7.	Час двигательного творчества	1 раз в неделю
8.	цветотерапия	2-3 Раза в неделю

3.Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и их решение на необходимом материале с максимальным приближением к разумному «минимуму»; недопускается перегрузка детей.

Построение образовательного процесса на принципе комплекснотематического планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы создает большие возможности для оптимального развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода означает, что абсолютная деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, амплификацию детского развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Учебный план образовательной деятельности МБДОУ «Дядьковский детский сад»

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность	Периодичность		
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	1
Познавательное развитие	2	2	3	4
-математика	1	1	1	2
-ознакомление с окружающим	1	1	2	2
Развитие речи	1	1	2	2
Рисование	1	1	2	2
Лепка	0	0	0	0

	5	5	5	5
Аппликация	0	0	0	0
	5	5	5	5
Музыка	2	2	2	2
ИТОГО:	10	10	13	14
Логопедическое занятие	-	-	3	4
ИТОГО:	-	-	16	18
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная Деятельность детей	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Конструирование	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Труд	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная Деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

4. Управление и контроль реализации ООП

В реализации ООП принимают участие все сотрудники детского сада в пределах своей компетенции. Управление образовательным процессом организации состоит из нескольких составляющих:

- анализ, определение и корректировка задач на контроль и исполнения ООП проходит в рамках системы мониторинга условий и результатов педагогических советах;
- корректировка основных направлений возможна Совете ДОУ и общем собрании работников, административных совещаниях;
- выполнения ОП.

5. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

МБДОУ «Дядьковский детский сад»	Администрация Рязанского муниципального района
	ЦМИСО
	Рязанская областная детская библиотека
	РИРО
	РГУ им С.А. Есенина
	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Рязанский городской Дворец детского творчества
	Управление РОСПОТРЕБНАДЗОРА по Рязанской области
	Детская поликлиника
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Дядьковская школа»	

6. Содержание инновационной деятельности

- Участие в эксперименте, проводимым Рязанским институтом развития образования по теме: «Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием в условиях введения ФГОС. Предшкольное диагностирование детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста»
- Реализация общеобразовательной программы МБДОУ «Дядьковский детский сад» в соответствии с Федеральными государственными стандартами.
- Внедрение в практику работы педагогических систем и технологий

воспитателей и специалистов ДОУ по различным направлениям педагогической деятельности. Оформление портфолио педагогов и детей.

- Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) для решения проблем, связанных с воспитанием и развитием детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Внедрение в практику работы новых форм, ориентированных на семью: вовлечение родителей в жизнь группы, информирование родителей о жизни ребенка в группе и его достижениях, учет при организации воспитательно-образовательного процесса потребностей родителей и др.